

A szeretet, a jóság, a szerelem, a biblia és a szépség elevenedik meg Vajgel Pál festményein

# Különleges technikával alkot a festőművész

**KISKUNHALAS** Vajgel Pál festőművész képeiből nyílt Kiszaszony havi tárlat címmel kiállítás Kiskunhalason, a Vasutas Művelődési Házban a napokban. A tárlatot az alkotóművész barátja, Sáli Levente festőművész nyitotta meg a nagyközönség számára.

A Vasutas Művelődési Ház Tükörterme megtelt érdeklődőkkel, ahol a Pásztortűz Egyesület szervezésében kiállították Vajgel Pál új festményeit. A megnyitón Végső István történész, az egyesület elnöke köszöntötte elsőként az alkotót és a vendégeket. Elmondta, hogy 1980-ban ebben

a teremben nyílt az első tárlata a 86. születésnapját ünneplő Vajgel Pálnak, azóta számtalan kiállítása volt Kiskunhalason és más városokban is.

- A szeretet, a jóság, a szerelem, a biblia, a szépség és a hétköznapi történetek elevenednek meg Vajgel Pál festményein - foglalta össze, kiemelve, hogy a festőművész ma is aktívan alkot.

Vajgel Pál tárlatát Sáli Levente festőművész nyitotta meg, felidézve az alkotóhoz fűződő sokéves barátságát és azt a sokszínű művészi tevékenységet, amit a mai napig aktívan folytat.



A Vasutas Művelődési Házban nyílt kiállítás az alkotásokról Fotó: P. Á.

- Az is lehetne ennek a tárlatnak a címe, hogy Jelek, mert olyan elévülhetetlen emberi pozitív tulajdonságokat, olyan jelképrendszereket és szimbólumokat örökített meg Pali bácsi a képein, ami mindannyiunk lelkében benne van. És ahogy a képeket nézzük, mintha tükörbe néznénk, úgy rajzolódnak ki előttünk ezek az értékek - mutatott rá Sáli Levente, aki az alkotóhoz fűződő számos személyes baráti történetet is megosztott a hallgatósággal.

- Nemcsak simán meg vannak festve ezek a képek, hanem meg is vannak farag-

va, és ezeket a faragványokat még külön ki is festette az alkotó. Ez egy olyan új technika, amely egyfajta útkeresés is az alkotóművész lelkében, aki nemcsak festéssel foglalkozik, hanem szobrászkodással is. Több alkotása is látható a halasi középületben, többek között a Csipkeház és a városháza homlokzatán, illetve a kórházban, ahol néhány hete leplezték le az intézmény névadójáról, Semmelweis Ignácról mintázott mellszobrát - összegezte Vajgel Pál festő művészi tevékenységét Sáli Levente a kiállítás megnyitóján. **P. Á.**